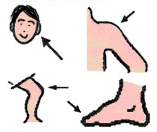
**HUVUD, AXLAR, KNAN OCH TAR**

Huvud, axlar, knän och tår, knän och tår ; Huvud, axlar, knän och tår, knän och tår

Ögon, öron, kinden klappen får ; Huvud, axlar, knän och tår, knän och tår.

A la découverte des parties du corps et des voyelles suédoises à travers une chanson.

[](https://www.google.ch/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&ved=2ahUKEwi97Ivp04vjAhVCaVAKHTLwC_oQjRx6BAgBEAU&url=https://www.cultura.com/tampon-transp-bloc-notes-de-musique-5414135109692.html&psig=AOvVaw1otbqvT1A-b-7idpTcSdQX&ust=1561793364277240)

**Objectifs PER travaillés :**

* Langues : L 27, L2 24, L3 23, L3 26
* Mathématiques et S&N : -
* Sciences humaines et sociales : -
* Arts : -
* Corps et mouvement : CM 24
* Formation générale : FG 24, FG 25, FG 28
* Capacités transversales : Communication, stratégies d'apprentissage

**PRÉPARATION**

**Matériel à photocopier :**

1. **PDF "règle du jeu"**
2. **PDF "chanson suédois-français" 🡪 imprimer 6 versions + 1 pour l'adulte qui anime l'activité**
3. **PDF "parties du corps en suédois" 🡪 imprimer 1 version (plastifiée idéalement)**

**Matériel nécessaire à la mise en place du jeu :**

* **Un appareil pour faire jouer la musique (accessible sur Youtube, Spotify ou autre via un téléphone portable)**
* **Une table**
* **Des chaises (autant de chaises que d'élèves + 1 pour l'adulte)**